

Студијски програм: Докторске академске студије – Студије наука безбедности		
Назив предмета: КОМУНИКАЦИЈСКИ АСПЕКТИ БЕЗБЕДНОСТИ		
Назив предмета на енглеском језику: Communication Aspects of Security		
Наставник: др Желимир М. Кешетовић, редовни професор; др Мирослав Младеновић, редовни професор; др Александра Илић, доцент		
Статус предмета: изборни		
Број ЕСПБ: 8.0		
Циљ предмета: Циљ предмета је разумевање улоге различитих облика људске комуникације у социјалној конструкцији стварности, нарочито улоге медија у том процесу и утицају медијске слике различитих безбедносних појава на њихово разумевање од стране најшире јавности.		
Исход предмета: Сагледавање и схватање улоге људске комуникације у социјалној конструкцији стварности уопште и у области безбедности посебно. Разумевање улоге медија у социјалној конструкцији различитих безбедносних појава а нарочито криминалитета кроз анализу механизма која медији користе у ту сврху. Стицање способности препознавања претеривања и/или погрешних представа у медијском извештавању као и преплитања различитих интереса у том извештавању (политичких, економских...) који обликују јавну слику безбедносних појава. Развијање критичког мишљења у вези са медијским извештавањем што је значајно у процесу демистификације безбедносних проблема посебно криминалитета како би се адекватно и потпуно разумели ти феномени као и улога различитих друштвених чинилаца. Сва та сазнања ће бити од користи у разумевању механизма супростављања тим негативним појавама као и у контексту стварања и подизања безбедносне културе.		
Садржај предмета: Улога различитих врста комуникације у социјалној конструкцији стварности; извори сазнања о различитим безбедносним појавама посебно криминалитету; улога медија у социјалној конструкцији криминалитета; утицај медијске конструкције на разумевање безбедносних проблема посебно криминалитета; вести као облик медијске конструкције криминалитета; улога медија у настанку моралне панике у вези са различитим безбедносним појавама; социјална функција моралне панике; морална паника и органи формалне социјалне контроле (полиција и правосудни органи); улога дискурса у настанку моралне панике; друштво ризика и морална паника; улога медија у процесу појачавања девијације и криминалитета; медији и насилнички криминалитет; медији и тероризам; медији и организовани криминалитет; медијска слика правосуђа; утицај медијског извештавања на рад правосуђа нарочито судова; повреда претпоставке невиности од стране медија; медијска суђења; улога медија у превенцији различитих безбедносних проблема; утицај медија на стварање и подизање безбедносне културе;		
Препоручена литература: Илић, А. (2018). <i>Медији, криминалитет и судови</i> . Београд: Факултет безбедности и ЈП Службени гласник. Илић, А. (2018). Media Reporting on Refugees and Related Public Opinion in Serbia. In Kury H. and Redo S. (eds.), <i>Refugees and Migrants in Law and Policy – Challenges and Opportunities for Global Civic Education</i> (pp. 137-161), Springer. Шекарић, Н. и Кешетовић, Ж. (2018). Улога друштвених мрежа у управљању ванредним ситуацијама. <i>Наука, безбедност, полиција</i> , 2, 113-130. Илић, А. (2018). The Role of Media in Violence Prevention. In Stanarević S., Mandić G. and Katić Lj. (eds.), <i>The Proceedings of Human Security and New Technologies</i> (pp. 175-1824), th International Academic Conference on Human Security, Beograd: Fakultet bezbednosti. Илић, А. (2017). <i>Медији и криминалитет – криминолошки аспекти</i> . Докторска дисертација одбрањена на Правном факултету Универзитета у Београду Ђурчић, М. и Кешетовић, Ж. (2017). Стратегијска комуникација у терористичким организацијама. <i>Култура полиса</i> , 32, 172-188. Kešetović, Ž., Marić, P., & Ninković, V. (2017). Crisis communication of Local Authorities in Emergency Situations – Communicating “May Floods” in the Republic of Serbia. <i>Lex Localis- Journal of local self-government</i> , 15(1), 93 – 109. Илић, А. (2015). Значај дискурса у разумевању моралне панике. <i>Српска политичка мисао</i> , 48(2), 115-130. Surette, R. (2007). <i>Media, Crime and Criminal Justice – Images Realities and Policies</i> , 3rd edition; Thomson Wodsworth. Кешетовић, Ж., Милашиновић, С. и Нинковић, В. (2011). Култура и кризно комуницирање. <i>Култура полиса</i> , 8(15), 354-372. Прајс, С. (2011). <i>Изучавање медија (Media Studies</i> , Pearson Education, 1998, преводилац: Коловић В.): Београд. CLIO. Kešetović, Ž., Simeunović-Patić, B., Meško, G. (2009). On media, crime and policing in Serbia - Recent Developments. In G. Meško, T. Cockcroft, A. Crawford and A. Lamaitre (Eds.), <i>Crime, Media and Fear of Crime</i> , (pp. 119-143). Ljubljana: Tipografija. Милашиновић, С., Кешетовић, Ж. и Јевтовић, З. (2009). Медијско друштво, рат и тероризам. У М. Милошевић и сар. (ур.), <i>Спречавање и сузбијање савремених облика криминалитета – IV</i> (стр. 209-225). Београд: Криминалистичко-полицијска академија. Jewkes, Y. (2004). <i>Media and Crime</i> : London. SAGE. Томпсон, К. (2003). <i>Морална паника (Moral Panics</i> , 1998., преводилац Вранић И.): Београд. CLIO.		
Број часова активне наставе: 4/60	Предавања: 4	Студијски истраживачки рад:
Методе извођења наставе: Настава ће бити реализована кроз предавања, панел дискусије, расправе, консултације, есеје и семинарски рад.		

Оцена знања (максимални број поена 100)			
Знање ће се проверавати кроз перманентно праћење рада студената и вредновање њиховог доприноса у дискусијама, кроз оцену есеја и семинарског рада и кроз оцену на усменом испиту.			
Предиспитне обавезе	Поена	Завршни испит	Поена
активност у току предавања	20	писмени испит	
практична настава		усмени испит	
Семинари	80		
Укупно:	100		
100			