

Naziv predmeta: KOMUNIKACIJSKI ASPEKTI BEZBEDNOSTI			
Cilj predmeta:			
Cilj predmeta je celovito razumevanje oblika ljudske komunikacije u socijalnoj konstrukciji stvarnosti, te uloge medija u društvu uopšte, a naročito u socijalnoj kontroli savremenog društva i u oblasti bezbednosti sa osvrtom na njihovu ambivalentu potencijalu ulogu kako u stvaranju bezbednosti, tako i nebezbednosti			
Ishod predmeta:			
Sagledavanje i shvatanje uloge ljudske komunikacije u socijalnoj konstrukciji stvarnosti uopšte i u oblasti bezbednosti posebno. Zahvaljujući usvojenim znanjima i veštinama oni razumeju ambivaletnu ulogu medija u stvaranju i izgradnji, ali i u narušavanju bezbednosti, kako na najopštijem nivou u smislu promovisanja i održavanja društvenog sistema vrednosti tako i u stigmatizaciji sasvim konkretnih pojava njegovog narušavanja. Takođe poznaju i potencijalne uticaje medija na pojedine subjekte sistema bezbednosti. Ova saznanja im koriste u kritičkom pristupu i analizi pojedinih bezbednosnih fenomena, a u stanju su i da ih prenose u nastavno-obrazovnom procesu.			
Sadržaj predmeta:			
Uloga različitih vrsta komunikacije u socijalnoj konstrukciji stvarnosti; odnos između medija, ugrožavanja bezbednosti, posebno kriminaliteta i kaznenog pravosuđa: uloga mas medija u socijalnoj konstrukciji realiteta, medijski konstruirana slika bezbednosti, posebno kriminala, - usaglašenost sa službenim podacima, kontekst kriminaliteta i pravde u dnevno informativnim medijima i zabavnim medijima, uticaj informativnih medija na procesuiranje aktuelnih slučajeva, uticaj medija na nivo nasilja i kriminaliteta u društvu, mediji i terorizam, uticaj medija na stvaranje i podizanje bezbednosne kulture, medijska prezentacija policije, službi bezbednosti, sudova i kaznenih ustanova, mediji i žrtve, uloga masovnih medija u kriznim situacijama, računarske mreže i bezbednost (tehničko-tehnološki, socijalno psihološki i drugi aspekti)			
Preporučena literatura:			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Surette Ray, <i>Media, Crime and Criminal Justice – Images Realities and Policies</i>, 3rd edition; Thomson Wodsworth, 2007 2. Ericson, R., Barenek, P., Chan, J.(1991): <i>Representing order: crime, law and justice in the news media</i>. Toronto: Open University Press 3. Želimir Kešetović. 1996, "Izazovi Internet-a: Putevi i stranputice svetske kompjuterske mreže", <i>Bezbednost</i>, br. 6, str. 743-750 4. Želimir Kešetović, 2000, <i>Odnosi policije sa javnošću</i>, Beograd:VŠUP. 			
Metode izvođenja nastave:			
Nastava će biti realizovana kroz predavanja, panel diskusije, rasprave, konsultacije, eseje i seminarski rad.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Znanje će se proveravati kroz permanentno praćenje rada studenata i vrednovanje njihovog doprinosa u diskusijama, kroz ocenu eseja i seminarskog rada i kroz ocenu na usmenom ispitu.			
Predispitne obaveze	Poena	Završni ispit	Poena
aktivnost u toku predavanja	20	pismeni ispit	
praktična nastava	20	usmeni ispit	30
Seminari	30		
Ukupno:	70		30